



USG 1003

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA
AREA PERSONALE

Servizio personale docente – Settore Reclutamento del personale docente

IL RETTORE

Decreto n. 1188

Vista la legge 30.12.2010, n. 240 “Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario”, e, in particolare, gli artt. 8, 15, 16, 18, 24, 29;

Visto il D.P.R. 15.12.2011, n. 232, contenente la disciplina del trattamento economico dei professori e dei ricercatori universitari, a norma dell'art. 8, commi 1 e 3, della legge n. 240/2010;

Visto il Decreto Legislativo 29.3.2012, n. 49, che detta la disciplina per la programmazione, il monitoraggio e la valutazione delle politiche di bilancio e di reclutamento degli Atenei e in particolare l'art. 4, comma 2, lett. c);

Vista la legge 23.12.2014, n. 190, e in particolare l'art. 1, comma 347, che detta disposizioni in materia di rapporto numerico tra professori ordinari e ricercatori a tempo determinato di tipo b) assunti nell'anno 2017;

Visto il D.M. 30.10.2015, n. 855, recante la determinazione dei settori concorsuali, raggruppati in macrosettori concorsuali;

Visto lo Statuto dell'Università degli Studi di Genova, emanato con D.R. n. 1986 del 5.6.2017, in vigore dal 4.7.2017;

Visto il codice etico dell'Ateneo, emanato con D.R. n. 497 del 16.12.2011;

Visto il “Codice di comportamento dei dipendenti dell'Università degli Studi di Genova”, emanato con D.R. n. 1143 del 27.2.2015;

Visto il D.R. n. 1773 del 22.12.2014 con il quale questa Università ha emanato il “Regolamento in materia di chiamate dei professori di prima fascia, di cui all'art. 24, comma 6, della Legge 30.12.2010, n. 240”, e in particolare l'art. 6;

Visto il D.R. n. 320 del 30.1.2018, pubblicato sul sito istituzionale dell'Ateneo il 30.1.2018, con il quale è stata indetta, tra le altre, n. 1 procedura valutativa volta alla copertura di n. 1 posto di professore di **I fascia**, mediante chiamata, ai sensi dell'**art. 24, comma 6**, della legge 30.12.2010, n. 240, e del relativo Regolamento di Ateneo, presso il **Dipartimento di Lingue e culture moderne** per il settore scientifico-disciplinare **L-LIN/10 Letteratura inglese**, settore concorsuale **10/L1 Lingue, letterature e culture inglese e anglo – americana**;

Visto il D.R. n. 1038 del 13.3.2018 con il quale è costituita la Commissione giudicatrice della procedura valutativa sopra indicata;

Visti gli atti della Commissione giudicatrice, costituiti dal verbale della seduta unica, pervenuti in data 16.3.2018, dei quali si è riscontrata l'assenza di irregolarità;

Vista la deliberazione con la quale il Consiglio di Amministrazione del 26.7.2017, da ultimo, dispone in merito alla decorrenza delle nomine dei professori ordinari a fronte delle procedure di ricercatore a tempo determinato di tipo b);

Considerato che l'avvenuta attivazione con delibera del Consiglio di Amministrazione di procedure concorsuali per posti di ricercatore di tipo b) consente la presente nomina;

Ritenuto pertanto, in applicazione dell'art. 6 del Regolamento sopra citato, di procedere immediatamente alla nomina del docente interessato;

Visto il D.M. 10.8.2017, n. 614, relativo al contingente assunzionale per l'anno 2017;

Vista la dichiarazione contestuale di accettazione della chiamata, di opzione per il nuovo impiego e per il regime a tempo pieno;

DECRETA

Art. 1 – E' accertata la regolarità degli atti relativi alla procedura valutativa per la copertura di n. 1 posto di professore di **prima fascia** presso il **Dipartimento di Lingue e culture moderne** per il settore scientifico-disciplinare **L-LIN/10 Letteratura inglese**, settore concorsuale **10/L1 Lingue, letterature e culture inglese e anglo – americana**, ai sensi dell'art. 24, comma 6, della legge n. 240/2010 e del relativo Regolamento di Ateneo.

Art. 2 – E' dichiarata candidata selezionata per il proseguimento della procedura **la Prof.ssa Stefania MICHELUCCI**, professore associato in servizio presso questo Ateneo, in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale.

Art. 3 - Per i motivi indicati in premessa, a decorrere dall'**1.4.2018**, **la Prof.ssa Stefania MICHELUCCI**, dichiarata candidata selezionata per il proseguimento della procedura valutativa sopra indicata, è nominata Professore ordinario presso il **Dipartimento di Lingue e culture moderne** per il settore scientifico-disciplinare **L-LIN/10 Letteratura inglese**, settore concorsuale **10/L1 Lingue, letterature e culture inglese e anglo – americana**, ai sensi dell'art. 24, comma 6, della legge n. 240/2010 e del relativo Regolamento di Ateneo, cessando in pari data dalla qualifica di professore associato.

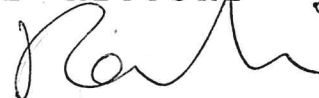
Art. 4- Dalla data di assunzione in servizio il predetto dipendente è collocato nella prima fascia del ruolo dei Professori universitari con la qualifica di Professore ordinario ed è assegnato alla classe iniziale di stipendio con impegno a tempo pieno e con la retribuzione annua lorda di € 49.808,74 (13 mensilità), l'assegno aggiuntivo di € 10.525,78, nonché gli altri assegni spettanti per legge.

La spesa graverà sul Bilancio unico di Ateneo – Budget economico 2018 – oneri docenti a tempo indeterminato.

Avverso il presente decreto è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale entro 60 giorni, ovvero ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni, dalla data di notifica del medesimo decreto.

Genova, **22.3.2018**

IL RETTORE



CDN/fc

Responsabile del procedimento: Francesco CASSETTA



PROCEDURA VALUTATIVA FINALIZZATA ALLA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE, SETTORE CONCORSUALE 10/L1 LINGUE LETTERATURE E CULTURE INGLESE E ANGLOAMERICANA, SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE (ART. 24, COMMA 6, LEGGE N. 240/2010)

VERBALE DELLA SEDUTA

Il giorno 16 marzo alle ore 17.30 ha luogo la riunione della Commissione giudicatrice della procedura valutativa di cui al titolo. La stessa si svolge per via telematica, come consentito dall'art. 4, comma 4, del Regolamento di Ateneo in materia di chiamate di professori di prima fascia, ai sensi dell'art. 24, comma 6, emanato con D.R. n. 1773 del 22.12.2014.

La Commissione, nominata con D.R. n. 1038 del 13/03/2018 è composta dai seguenti professori ordinari:

Prof. Carla Pomarè detto Montin, inquadrata nel settore scientifico disciplinare L-LIN/10 Letteratura inglese Università degli Studi del Piemonte Orientale-Vercelli;

Prof. Luisa Villa, inquadrata nel settore scientifico disciplinare L-LIN/10 Letteratura inglese - Università degli Studi di Genova;

Prof. Alessandra Violi, inquadrato nel settore scientifico disciplinare L-LIN/10 Letteratura inglese - Università degli Studi di Bergamo

La Commissione risulta presente al completo e, pertanto, la seduta è valida.

Viene eletta Presidente la Prof. Luisa Villa, svolge le funzioni di segretario la Prof. Carla Pomarè detto Montin.

Il Presidente ricorda gli adempimenti previsti dal bando e dal citato Regolamento di Ateneo in materia di chiamate, nonché le seguenti fasi della procedura valutativa:

- predeterminazione dei criteri e dei parametri per la valutazione della produzione scientifica, dell'attività didattica e dell'attività di ricerca scientifica del candidato precedentemente individuato, in conformità all'art. 5 del citato Regolamento di Ateneo in materia di chiamate;
- valutazione della produzione scientifica, dell'attività didattica e dell'attività di ricerca scientifica del candidato precedentemente individuato;
- formulazione di un giudizio in base al quale la Commissione si esprime in merito al proseguimento della procedura da parte del candidato medesimo.

Tutto ciò premesso, la Commissione predetermina i criteri e i parametri per la valutazione della produzione scientifica, dell'attività didattica e dell'attività di ricerca scientifica del candidato individuato, in conformità all'art. 5 del più volte citato Regolamento di Ateneo in materia di chiamate.

Criteri e parametri per la valutazione della produzione scientifica, dell'attività didattica e dell'attività di ricerca scientifica del candidato precedentemente individuato

Nella valutazione della produzione scientifica presentata dal candidato, la commissione si attiene ai seguenti criteri direttivi:

- a) congruenza con le tematiche del settore scientifico disciplinare o con tematiche interdisciplinari ad esso pertinenti;
- b) apporto individuale nei lavori in collaborazione;
- c) qualità della produzione, valutata all'interno del panorama internazionale della ricerca, sulla base dell'originalità, del rigore metodologico e del carattere innovativo;
- d) collocazione editoriale dei prodotti scientifici presso editori, collane o riviste di rilievo nazionale o internazionale che utilizzino procedure prestabilite e trasparenti di revisione tra pari.

Nella valutazione della produzione scientifica presentata dal candidato, la commissione si attiene inoltre ai seguenti parametri:

- a) numero delle pubblicazioni presentate e loro distribuzione sotto il profilo temporale. A tal fine, va tenuto conto dei periodi di congedo per maternità e di altri periodi di congedo o aspettativa, previsti dalla legge vigenti e diversi da quelli per motivi di studio;

b) impatto delle pubblicazioni all'interno del settore scientifico disciplinare. A tal fine, va anche tenuto conto dell'età accademica.

Nella valutazione dell' attività didattica, la commissione ha riguardo ai seguenti aspetti:

- a) numero e caratteristiche dei moduli/corsi tenuti e continuità della tenuta degli stessi;
- b) partecipazione alle commissioni istituite per gli esami di profitto;
- c) qualità e quantità dell'attività di tipo seminariale nonché di quella relativa alla predisposizione delle tesi di laurea, di laurea magistrale e di dottorato;

Potrà inoltre tenere in considerazione, ove disponibili, gli esiti della valutazione da parte degli studenti, con gli strumenti predisposti dall'Ateneo, dei moduli e corsi tenuti negli ultimi tre anni.

Nella valutazione dell' attività di ricerca scientifica, la commissione tiene in considerazione i seguenti aspetti:

- a) responsabilità scientifica per progetti di ricerca nazionali e internazionali, ammessi al finanziamento sulla base di bandi competitivi che prevedano la revisione tra pari;
- b) direzione di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio, cura editoriale di volumi;
- c) partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio;
- d) attribuzione di incarichi o di fellowship ufficiali presso atenei e istituti di ricerca esteri e internazionali, di alta qualificazione;
- e) direzione di enti o istituti di ricerca nazionali, esteri e internazionali, di alta qualificazione;
- f) partecipazione a congressi e convegni nazionali e internazionali in qualità di oratore invitato;
- g) partecipazione ad accademie, società professionali o scientifiche aventi prestigio nel settore;
- h) conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica;
- i) attività di consulenza presso istituzioni di alta cultura, università, accademie ed enti di ricerca, pubblici e privati di alta qualificazione a livello nazionale e internazionale;
- l) organizzazione di congressi e convegni nazionali e internazionali in qualità di presidente del comitato organizzatore locale o membro del comitato scientifico;
- m) attività accademico-istituzionali di responsabilità o di servizio.

La Commissione, inoltre, considerato quanto previsto dall'art. 4, comma 4, del citato Regolamento di Ateneo in materia di chiamate, stabilisce che il procedimento si concluderà entro i due mesi previsti dal regolamento.

I componenti della Commissione prendono quindi visione del nominativo del candidato individuato per la valutazione, prof. Stefania Michelucci e dichiarano che non sussistono situazioni di incompatibilità tra di loro o con il candidato medesimo, ai sensi degli artt. 51 e 52 del codice di procedura civile.

La Commissione passa quindi alla fase della valutazione della produzione scientifica, dell'attività didattica e dell'attività di ricerca scientifica del candidato.

Ciascun Commissario, attenendosi ai criteri precedentemente stabiliti, prende in esame il curriculum e le pubblicazioni (formato pdf) presentate dal candidato e trasmesse dal Dipartimento interessato, nel rispetto di quanto previsto dal bando.

Dopo attenta analisi, la Commissione formula il giudizio collegiale di cui all'allegato "A" che fa parte integrante del presente verbale.

La Commissione, infine, sulla base di quanto sopra espresso, con deliberazione assunta all'unanimità dei componenti, esprime parere favorevole in merito al proseguimento della procedura da parte del prof. Stefania Michelucci, professore di seconda fascia in servizio presso l'Università degli Studi di Genova, in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale, e trasmette il presente verbale al Settore Reclutamento professori.

La seduta è tolta alle ore 18.30

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

IL PRESIDENTE

Prof. Luisa Villa



ALL. A

Giudizio collegiale sulla produzione scientifica, sull'attività didattica e sull'attività di ricerca scientifica della prof.ssa Stefania MICHELUCCI:

La Commissione osserva preliminarmente che la candidata Prof.ssa Stefania Michelucci è professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Lingue e culture moderne, ed è in possesso dell'abilitazione scientifica nazionale conseguita per il settore concorsuale L-LIN/10 Letteratura inglese, nell'agosto 2014.

Per quanto riguarda la produzione scientifica complessiva la Commissione rileva che la Prof.ssa Stefania Michelucci ha pubblicato, dal 1996 a oggi, oltre sessanta lavori (ventisei negli ultimi quindici anni). Tali pubblicazioni includono due monografie presso un'importante casa editrice americana (McFarland), recensite in importanti riviste internazionali, volumi (traduzioni e testi con apparato critico, raccolte tematiche a sua cura) presso editori italiani e stranieri (tra cui il recentissimo *La volpe* di D.H. Lawrence. Marsilio; *D.H. Lawrence and the Arts* con Paul Poplawski, a *special issue of The D.H. Lawrence Review*; nonché *Twilight in Italy and Other Essays* per la Penguin Twentieth Century Classics), saggi scientifici in riviste internazionali e in volumi collettanei, quasi tutti in lingua inglese e in sedi editoriali di pregio che utilizzano procedure prestabilite e trasparenti di revisione tra pari, oltreché voci di dizionario nel campo della letteratura inglese e delle letterature comparate. Tutte le pubblicazioni appaiono congruenti con le tematiche del ssd, o con tematiche interdisciplinari a esso pertinenti, con particolare attenzione al rapporto tra letteratura e arti figurative.

Relativamente alle venti pubblicazioni selezionate ai fini della presente procedura valutativa, la commissione nota che gran parte di esse si distingue per l'originalità dei temi trattati e delle analisi proposte, delineando un coerente e approfondito percorso di ricerca. Le monografie trattano due autori significativi del primo e secondo novecento: quella più recente (*The Poetry of Thom Gunn: a Critical Study*) (2) presenta uno studio sulla vita, le opere, i temi e il contesto storico-ideologico del poeta anglo-americano Thom Gunn, figura di rilievo nella seconda metà del XX secolo, anche se ingiustamente trascurato dalla critica dopo il suo trasferimento negli Stati Uniti. La monografia su Thom Gunn risulta ad oggi l'unico studio esaustivo della sua opera. L'altra monografia, *Space and Place in the Works of D.H. Lawrence* (1), con premesse teoriche di carattere interdisciplinare tratte prevalentemente dall'antropologia e della filosofia, si sviluppa dall'articolazione a priori di tempo e spazio nella narrativa di D.H. Lawrence, dialogando con sicura abilità nella rete dei dibattiti sull'autore e giungendo a un contributo originale. Aggiornati e rigorosi nell'analisi alcuni saggi allegati alla domanda, in completa sintonia con le ricerche e le tematiche delle due monografie: essi complessivamente danno luogo a un corpus di studi organico ricco di spunti innovativi, con una collocazione editoriale che evidenzia la chiara visibilità internazionale della candidata. Tra le pubblicazioni allegate, che vertono su tematiche diverse rispetto a quelle delle due monografie e degli altri saggi ad esse collegati, spiccano (soprattutto per un approccio interdisciplinare) "Kasbahs and Souks: Wyndham Lewis's Civilized Barbary"(18), l'analisi in chiave antropologica del primo racconto breve di E.M Forster (19), "The Story of a Panic". nonché lo studio su Thomas Traherne (20), poeta metafisico scoperto solo all'inizio del xx secolo e molto trascurato dalla critica.



Per quanto attiene all'attività didattica la Commissione rileva che la Prof.ssa Michelucci ha ricoperto con continuità negli anni numerosi e vari incarichi di insegnamento, sia nell'ambito dei corsi triennali (LCM e TTMI) sia nell'ambito delle Lauree Magistrali afferenti al Dipartimento di Lingue e Culture Moderne; che è stata relatrice di tesi sia triennali che magistrali; e che è stata attiva anche nell'ambito dell'addestramento alla ricerca, quale membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Letterature Classiche e Moderne. Dal 2017 è membro del comitato coordinatore per la Scuola di Scienze Umanistiche di ISSUGE, Istituto di Studi Superiori, Università di Genova.

Per quanto riguarda l'attività di ricerca scientifica è membro dell'*editorial board* di alcune riviste scientifiche specialistiche estere; ha svolto un'intensa attività di *peer-reviewer* per importanti riviste estere; fa parte dei comitati scientifici internazionali, quali il CCILC (*Co-ordinating Committee for International Lawrence Conferences*) e, come precedente borsista, di *The Japan Society for the Promotion of Science*, sede europea di Strasburgo; ha tenuto lezioni su invito presso varie istituzioni universitarie italiane e straniere (Gran Bretagna, Germania, Francia, Sud Africa, Giappone e Stati Uniti); dal 1996 a oggi ha partecipato in qualità di relatrice e membro del comitato scientifico e organizzativo a numerosi convegni, soprattutto internazionali, tra cui spicca, a giugno, 2014, il ruolo di Co-Direttore della tredicesima *D.H. Lawrence International Conference*; ha partecipato a progetti finanziati dall'Università degli Studi di Genova e a alcuni progetti PRIN che hanno coinvolto altre università; nel 2014 è risultata vincitrice della *Short Term Fellowship* della *Japan Society for the Promotion of Science* per attività di ricerca, conferenze e seminari su D.H. Lawrence e l'Italia, D.H. Lawrence e le arti figurative presso atenei giapponesi; ha partecipato alla VQR 2004-2010 e 2011-2014 che ha visto il ssd L-LIN/10 dell'Università di Genova ripetutamente collocato sopra la mediana nazionale; è inclusa tra i professori associati beneficiari del FFABR 2017; è stata *Visiting Scholar* presso prestigiose università estere tra cui UC Berkeley, University of New Mexico, University of Zululand, University of Cambridge, Kyoto Tachibana University e Keio University, Tokyo. A Berkeley, ha svolto recentemente ricerche nell'archivio della Bancroft Library e, nel 2016, si è anche impegnata nell'organizzazione di una giornata di studi, *Transient and Resident: Thom Gunn a Symposium*, insieme al Fulbright Scholar Michael Nott, usufruendo di fondi dell'Università ospitante.

In conclusione, alla luce delle ampie esperienze di ricerca e didattiche che emergono dal curriculum del candidato, e di quanto sopra argomentato in relazione alla sua produzione scientifica, la Commissione ritiene che la Prof.ssa Stefania Michelucci sia pienamente idonea a ricoprire il ruolo di Professore di prima fascia per il ssd L-LIN/10.



PROCEDURA VALUTATIVA FINALIZZATA ALLA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE, SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE, SETTORE CONCORSUALE 10/L1 LINGUE LETTERATURE E CULTURE INGLESE E ANGLOAMERICANA SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE (ART. 24, COMMA 6, LEGGE N. 240/2010)

“La sottoscritta Prof. Carla POMARE’ DETTO MONTIN nata a Bologna il 10/06/1960

componente della Commissione giudicatrice della procedura valutativa per il reclutamento di n.1 professore di prima fascia presso l’Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Lingue e culture moderne, Scuola di Scienze Umanistiche, settore concorsuale 10/L1 Lingue letterature e culture inglese e anglo-americana, settore scientifico disciplinare L-LIN/10 Letteratura inglese, dichiara, con la presente, di aver partecipato in data odierna, per via telematica, alla seduta relativa alla procedura sopra indicata e di concordare con il verbale, a firma del Prof. Luisa Villa, presidente della Commissione giudicatrice, che sarà presentato agli Uffici dell’Ateneo di Genova, per i provvedimenti di competenza.”

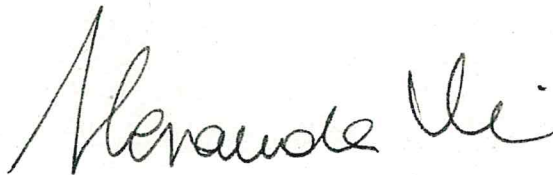
DATA 16/03/2018

Carla Pomare' detto Montin

PROCEDURA VALUTATIVA FINALIZZATA ALLA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI PROFESSORE DI PRIMA FASCIA PRESSO IL DIPARTIMENTO DI LINGUE E CULTURE MODERNE, SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE, SETTORE CONCORSUALE IOILI LINGUE LETTERATURE E CULTURE INGLESE E ANGLOAMERICANA SETTORE SCIENTIFICO DISCIPLINARE L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE (ART.24, COMMA 6, LEGGE N.24012010)

"La sottoscritta Prof. Alessandra Violi nata a Bergamo il 04/04/1963 componente della Commissione giudicatrice della procedura valutativa per il reclutamento di n.1 professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Lingue e culture moderne, Scuola di Scienze Umanistiche, settore concorsuale 10/L1 Lingue letterature e culture inglese e anglo-americana, settore scientifico disciplinare L-LIN/10 Letteratura inglese, dichiara, con la presente, di aver partecipato in data odierna, per via telematica, alla seduta relativa alla procedura sopra indicata e di concordare con il verbale, a firma del Prof. Luisa Villa, presidente della Commissione giudicatrice, che sarà presentato agli Uffici dell'Ateneo di Genova, per i provvedimenti di competenza."

16 marzo 2018

Handwritten signature of Alessandra Violi in black ink.